

# Programmation période 5, 2012/2013 dans les 5 domaines

## Découvrir l'écrit (se familiariser, apprendre à lire et à écrire) P5, 2013

| S1 du<br>29/04 au<br>3/05   | S2 du 6/05<br>au M14/05<br><small>(J9 férié, v10<br/>pont, J16 véro<br/>prévoit)</small>  | S3 du<br>V17/05 au<br>J23/05<br><small>(L20 pas élève le<br/>22w)</small>   | S4 du<br>V24/05 au<br>J30/05<br><small>(le V31 rdv hopi-<br/>tal Rose)</small> | S5 du<br>M04/06 au<br>L10/06   | S6 du<br>M11/06 au<br>M18/06<br><small>(le J13 répétition<br/>spectacle)</small>                                    | S7 du<br>L24/06 au<br>V28/06<br><small>J20 L24 am ré-<br/>pétition danse. W<br/>jeudi pas vend.</small>      | S8 du<br>L01/06 au<br>V05/07   |
|---|---|---|--|--|---|--|--|
| <b>EC06 : la phrase pour décrire.</b><br>Objectif : formuler une phrase.<br>Travail avec des diapositives.  | <b>EC05 : percevoir et localiser des sons : bruits et voix.</b><br>Objectif : différencier des hauteurs de sons (aigu, grave, médium).<br>Préparer un CD. | <b>EC05 : percevoir et discriminer des sons : bruits/voix/musicaux.</b><br><br>objectif : Repérer la place d'un son musical dans une suite de 2 à 4 sons.<br>*premier son ?<br>*dernier son ?<br>* chronologie des sons | Objectif : modifier la structure d'une suite sonore (son caché, son ajouté).   | <b>EC06 : écoute de phrases et de mots.</b><br>Objectif : discriminer et identifier auditivement des mots : mots faux-jumeaux / apparier des mots proches. | <b>EC06 : segmentation d'un mot en syllabes.</b><br>Objectif : rimes dans les mots : retrouver les mots qui riment. | <b>EC06 : la phrase pour décrire.</b><br>Objectif : formuler une phrase.<br>Travail avec des photographies.. |  |
| <b>EC02/EC03 :</b> Écouter et comprendre un texte lu par l'adulte/Connaître quelques textes du patrimoine, principalement des contes. (E=emboîtement, D=divers, les 7 chevreux) |   |   |  |  |   |  |  |
|   |   | La chèvre et les biquets, couverture rouge pour comparer.   |  |  |   |  |  |
| <b>EC10 :</b> motricité fine : modelage et collage + graphisme  |   |   |  |  |   |  |  |
| Escargots en pâte à modeler.  | Combinaison de graphismes en pâte à modeler.  | Découpage et collage d'images   | Pendant l'accueil : découpage  |  |   |  |  |
| <b>a.midi :</b> Les spirales dans un cercle autour d'une gommette.  | <b>a.midi :</b> reproduire un motif graphique simple.   |   | Collage de papiers : « collages et arts visuels » p18                          |  |   |  |  |
| <b>EC11 :</b> écrire en cursive son prénom.   |   |   |  |  |   |  |  |
|   |   | Coller les lettres de son prénom dans l'ordre. Le modèle étant écrit en plus petit.<br><br><b>a.midi :</b> tracer son initiale et la nommer   |  | Identifier des formes écrites : retrouver les mots nommant les personnages et coller sous le modèle (fiche prête).   |   | Reconnaître quelques mots : coller sous la photo des copains leur prénom. Modèle éloigné ou pas de modèle.   | <b>a.midi :</b> tracer quelques lettres de son prénom et les nommer. |

## S'approprier le langage P5, 2013

| S1 du<br>29/04 au<br>3/05 | S2 du 6/05<br>au M14/05<br><small>(J9 férié, v10<br/>pont, J16 véro<br/>prévoit)</small>           | S3 du<br>V17/05 au<br>J23/05<br><small>(L20 pas élève le<br/>22w)</small> | S4 du<br>V24/05 au<br>J30/05                                      | S5 du<br>V31/05 au<br>J6/06  | S6 du<br>V7/06 au<br>V14/06<br><small>(le J13 répétition<br/>spectacle)</small> | S7 du<br>L17/06 au<br>L24/06<br><small>(J20 répétition<br/>danse + L24 am)</small> | S8 du<br>M25/06 au<br>L1/07 |
|---------------------------|--|---|---|--|---|--|-----------------------------|
|                           | Dire ce que fait un personnage au moment de l'histoire, à partir d'une ou plusieurs illustrations. |   | Retrouver les personnages du loup et des 7 biquets et les coller. | Retrouver les couvertures des albums du loup et des 7 biquets, les entourer. | Reconstituer la couverture : titre, auteur, éditeur, illustration.              |  |                             |

## Découverte du monde P5, 2013

| S1 du 29/04 au 3/05   | S2 du 6/05 au M14/05<br>(J9 férié, v10 pont, J16 véro prévoit) | S3 du V17/05 au J23/05<br>(L20 pas élève le 22w)          | S4 du V24/05 au J30/05<br>(le V31 rdv hospital Rose)                 | S5 du M04/06 au L10/06   | S6 du M11/06 au M18/06<br>(le J13 répétition spectacle)                                    | S7 du L24/06 au V28/06<br>J20 L24 am répétition danse. W jeudi pas vend. | S8 du L01/06 au V05/07   |
|---|--|---|--|--|--|--|--|
| <b>MA08, dessiner un rond, un carré, un triangle.</b>                   |  |   | <b>MA13, se situer dans l'espace.</b>                                | <b>MA09, comparer des quantités, résoudre des problèmes portant sur les quantités.</b> |  | <b>Développer sa pensée logique</b>                                      | <b>MA07, situer les événements les uns par rapport aux autres.</b> |
| <b>Reconnaître des formes géométriques.</b>                             | <b>Reproduire des assemblages de formes.</b>                   |   | <b>Décrire la position des objets dans l'espace.</b>                 | <b>Mémoriser des petites quantités</b>   | <b>Dénombrer des petites quantités de 1 à 4.</b>   | <b>Poursuivre une suite récréative.</b>                                  | <b>Remettre en ordre une les images d'une courte histoire</b>      |
| Objectif : reconnaître et nommer une figure plane (rond carré triangle) | Objectif : différencier des objets en fonction de leur forme.  | Objectif : reproduire un assemblage à partir d'un modèle. | Objectif : expérimenter des positions dans l'espace : dedans/dehors. | Objectif: résoudre des problèmes portant sur les quantités.                            | Objectif : exprimer des petites quantités. Objectif : réaliser des collections équitables. | Objectif : reconnaître et poursuivre un rythme dans une suite linéaire.  | Objectif : retrouver l'ordre des petites histoires de ploum.       |
| Il était un petit homme, p94  | Assemblages 3D, p104   | Les aimants, p106   | Espace fermé, p108   | Animaux du zoo, p112   | Le vélo de Jo 1, p114<br>Le vélo de Jo 2, p118   | La chambre des poupées, p122   |  |
|   | Évaluation : reproduction du poisson avec des gommettes (P4)   |   | Évaluation : reproduire par collage la maison du modèle.             | Évaluation : espace ouvert / espace fermé  | Évaluation : numération.   | <b>MA13, se situer dans l'espace.</b><br>Puzzle en 7 morceaux.           |  |

## Découverte du monde (autre que mathématiques) P5, 2013

|                           | S1 du 29/04 au 3/05 | S2 du 6/05 au M14/05<br>(J9 férié, v10 pont, J16 véro prévoit) | S3 du V17/05 au J23/05<br>(L20 pas élève le 22w)      | S4 du V24/05 au J30/05<br>(le V31 rdv hospital Rose) | S5 du M04/06 au L10/06 | S6 du M11/06 au M18/06<br>(le J13 répétition spectacle) | S7 du L24/06 au V28/06<br>J20 L24 am répétition danse. W jeudi pas vend. | S8 du L01/06 au V05/07                      |
|---------------------------|---------------------|--|---|--|------------------------|---|--|---|
| <b>Après midi</b>         |                     | Plantation de bulbes (patou).                                  |   | Dessin du bulbe de la plante (lau).                  |                        | Dessin du bulbe, tige, racine, fleur (lau).             |  | Chronologie de la plante qui pousse (patou) |
| <b>Matin grand groupe</b> |                     | Le vocabulaire spatial (avec graphismes)                       | Croissance : mesure de la plante à bulbe de la classe |  |                        | La locomotion des animaux.                              |  |   |

### Percevoir-sentir-imaginer-créer P5, 2013

| S1 du<br>29/04 au<br>3/05   | S2 du 6/05<br>au M14/05<br>(J9 férié, v10<br>pont, J16 véro<br>prévoit)  | S3 du<br>V17/05 au<br>J23/05<br>(L20 pas élève le<br>22w)  | S4 du<br>V24/05 au<br>J30/05<br>(le V31 rdv h  pi-<br>tal Rose)   | S5 du<br>M04/06 au<br>L10/06  | S6 du<br>M11/06 au<br>M18/06<br>(le J13 répétition<br>spectacle) | S7 du<br>L24/06 au<br>V28/06<br>J20 L24 am r  -<br>pétition danse. <b>W</b><br><b>jeudi pas vend.</b> | S8 du<br>L01/06 au<br>V05/07 |
|---|--|--|---|---|--|--|------------------------------|
| <b>Les spirales</b><br>avec patou,<br>empreinte de<br>bouchon et<br>s'enrouler<br>autour. | <b>Cadeau de la fête des<br/>m  res (26 mai) :</b><br>1. les bracelets<br>2. la carte (collage et arts<br>visuels page 9, les fleurs) | <b>Collage :</b><br>« collage et<br>arts visuels »<br>p24 (avec<br>des triangles<br>et des craies<br>grasses). | Le loup :<br>couvrir son<br>pelage<br>d'empreintes<br>de bouchon<br>noire puis de<br>plus petites<br>de bouchons<br>gris. | Un biquet :<br>sur un papier<br>noir, au doigt<br>puis collage<br>de laines<br>blanches et<br>grises. |  |  |                              |

Comptines.

### Agir et s'exprimer avec son corps P5, 2013

|   | S1 du<br>29/04 au<br>3/05   | S2 du<br>6/05 au<br>M14/05<br>(J9 férié, v10<br>pont, J16 véro<br>prévoit) | S3 du<br>V17/05 au<br>J23/05<br>(L20 pas élève<br>le 22w) | S4 du<br>V24/05 au<br>J30/05<br>(le V31 rdv h  pi-<br>pital Rose)  | S5 du<br>M04/06<br>au L10/06 | S6 du<br>M11/06<br>au<br>M18/06<br>(le J13 r  p  ti-<br>tion spectacle) | S7 du<br>L24/06 au<br>V28/06<br>J20 L24 am r  -<br>pétition danse.<br><b>W jeudi pas<br/>vend.</b> | S8 du<br>L01/06 au<br>V05/07 |
|---|---|--|---|--|------------------------------|---|---|------------------------------|
| Lundi<br><b>AG03a</b>                     | Préparation du spectacle de fin d'année : <b>s'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non.</b> |  |   |  |                              |   |   |                              |
|   | Danse « le youki » Richard Gothener.  |  |   |  |                              |   |   |                              |
| Mardi                                     | youki   |  |   | Expression corporelle.<br>Les bulles de savon.<br>La petite graine |                              |   |   |                              |
|   | Jeu collectifs sans ballon. AG02a   |  |   |  |                              |   |   |                              |
| Vendredi<br>(1/3 en<br>biblioth  qu<br>e) | Les li  vres et les renards   |  |   | Les tours du château  |                              | Les déménageurs et les voleurs  |   |                              |